



Co-Créer, Connecter, Collaborer

Collaboration avec Apple Éducation Novembre 2024



Conseil scolaire
francophone de la
Colombie-Britannique



Objectifs du projet

- Développer une **culture d'innovation**
- Bâtir les capacités au niveau du **leadership**, de l'innovation, des **compétences numériques**
- Co-construire des projets signifiants et authentiques
- Établir des **cibles pédagogiques** claires qui engagent et **motivent les élèves**
- Créer des activités qui favorisent les apprentissages **en profondeur : littératie et numératie**

Trois séries de formations

Série Leadership & Innovation : Directions des écoles

Session #1 : 26 septembre

Session #2 : le 30 octobre

Série Créative : Classes de la 3e à la 6e année

Session #1 : 2 groupes les 21 et 24 octobre

Série Académie Apple : Personnel enseignant et conseillers/ères pédagogiques

Session #1 : le 3 octobre



Leadership & Innovation : Directions

Objectifs de la série

- ✓ Établir une vision pédagogique soutenue par la technologie
- ✓ Bâtir une culture d'innovation
- ✓ Transformer les pratiques pédagogiques
- ✓ Appuyer le **Projet éducatif des écoles**



Leadership & Innovation #2 : 30 octobre 2024

Thème : CULTURE D'INTÉGRATION DE LA TECHNOLOGIE À LA VISION DE L'ÉCOLE

4 principes de conception de la vision d'Apple en matière d'apprentissage pour tirer le maximum d'iPad



Connecté



Collaboratif



Créatif



Personnel

VISION (ébauche) : La Vérendrye

*L'école est un **jardin** où chaque apprenant explore et grandit en ayant **accès à tout ce dont il a besoin** afin de devenir un **citoyen engagé et épanoui** qui contribue à la communauté à son plein potentiel.*



À notre école, nous allons :

Voir : la collaboration, l'entraide, des sourires, un personnel et des élèves engagés ;

Entendre : le calme actif et joyeux, le rire, l'encouragement ;

Ressentir : la sécurité, la confiance, la joie, l'appartenance.

VISION (ébauche) : Victor-Brodeur

*L'école est comme **un voyage** où les apprenant.e.s cultivent leur curiosité, découvrent le monde, se découvrent eux.elles-mêmes et créent des liens authentiques avec les gens et la terre afin de comprendre **leur capacité unique à naviguer** dans un monde **diversifié et dynamique**.*



À notre école, nous allons :

Voir : la pleine participation de toutes les élèves ;

Entendre : les voix des élèves, les rires du personnel et des élèves, plus de questions que de réponses ;

Ressentir : la sécurité, le bien-être, la gamme des émotions.

VISION (ébauche) : École Entre-Lac

*L'école devrait être comme **un bateau à rames sur le lac**. Nous sommes un endroit inclusif, où les apprenants peuvent démontrer leurs connaissances et compétences **avec des outils de leur choix** afin de promouvoir la réussite de chacun(e)s, pour les préparer dans **leur cheminement et personnel** pour bien se rendre au bout de leur trajet.*

À notre école, nous allons :

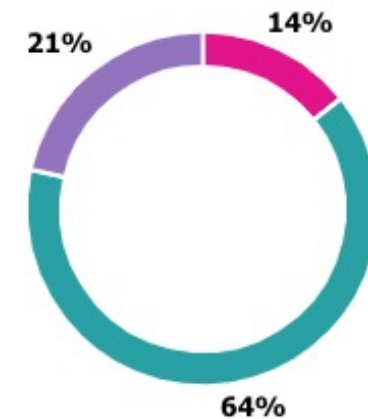
Voir : des élèves engagés et excités des leurs apprentissages ;

Entendre : J'entends des échanges en français avec les autres élèves (à l'école et dans d'autres écoles).

Leadership & Innovation #2 : Appréciation (14 réponses)

Taux de satisfaction : **86%** (entièrement ou partiellement)

● 1 - Répond aucunement à mes attentes	0
● 2 - Répond peu à mes attentes	2
● 3 - Répond partiellement à mes attentes	9
● 4 - Répond entièrement à mes attentes	3



Leadership & Innovation #2 : Appréciation

Quel serait un point fort ou un élément que vous avez apprécié davantage durant cette session ?

« J'ai vraiment aimé l'idée qu'une culture d'école est universelle, non-négociable, et accessible. »

« Ça m'a vraiment parlé. Vraiment très bon segment! »

« Si la culture n'y est pas dans votre école, la vision et les stratégies ne fonctionneront pas. »

« Le partage avec les autres directions d'école. »

Série créative : Élèves et personnel enseignant

- ✓ Expérience en classe avec les élèves et le personnel enseignant
- ✓ 7 sessions virtuelles avec une spécialiste en éducation
- ✓ Activités qui mettront de l'avant la francophonie sous toutes ses formes
- ✓ Activités alignées avec les applications présentées lors de la session Académie Apple qui précède la Série créative



Série créative #1 : 21 et 24 octobre

Objectif : Créer une couverture de magazine dans l'application Keynote afin de mettre de l'avant leur identité francophone.

Participation :

- 38 classes de 24 écoles
 - le 21 octobre : 13 classes ;
 - le 24 octobre : 25 classes ;
- 678 élèves de la 3^e à la 6^e année.

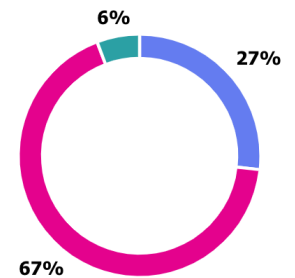


Série créative #1 : Appréciation - élèves (123 réponses)

J'aime les activités de la "Session créative."

Taux de satisfaction : 95%

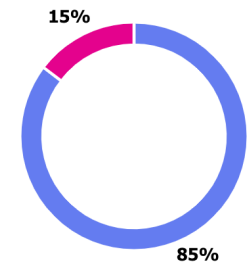
● 1 - Beaucoup	33
● 2 - Comme ci, comme ça	83
● 3 - Pas du tout	7



Les activités proposées me permettent d'être créatif/créative.

Taux de satisfaction : 85%

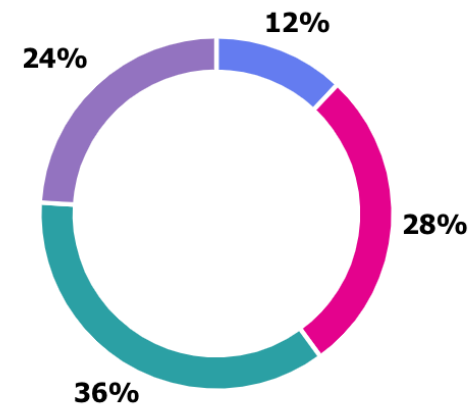
● Oui	105
● Non	18



Série créative #1 : Appréciation - personnel enseignant (25 réponses)

Taux de satisfaction **60 %**

● 1 - Répond aucunement à mes attentes	3
● 2 - Répond peu à mes attentes	7
● 3 - Répond partiellement à mes attentes	9
● 4 - Répond entièrement à mes attentes	6



Série créative #1 : Appréciation - personnel enseignant

Quel serait un point fort ou un élément que vous avez apprécié davantage?

*"Les élèves ont **adoré** l'activité et ont été **très créatifs** quant à leur couverture de magazine."*

*"Le fait de travailler au même **temps avec autres élèves du CSF.**"*

*"J'ai beaucoup aimé la session en ligne, car nous pouvons participer avec d'autres classes du Conseil scolaire. L'idée de créer une couverture de magazine sur soi-même était **originale et oriente l'activité sur les élèves eux-mêmes.**"*

*« L'activité en tant que telle était **superbe.** »*

DÉFIS RENCONTRÉS	SOLUTIONS
Écarts entre les compétences technologiques du personnel	<ul style="list-style-type: none"> - Offrir des formations de bases sur l'utilisation de l'iPad. - Fournir au personnel enseignant des tutoriels (vidéos explicatives) avant la session créative pour qu' il ait le temps de se familiariser avec les logiciels et les activités. - Offrir des sessions de dépannage entre les sessions (Apple et conseillers pédagogiques du CSF). - Réduire le nombre concepts/sujets abordés par session.
Écarts entre les compétences technologiques des élèves	Offrir aux élèves plus «experts» l'opportunité d'aller plus loin au niveau des compétences numériques en proposant des défis pour chaque activité.
Gestion de classe avec outils technologiques	Inclure dans les rencontres de l'Académie Apple les essentiels à connaître en termes de gestion de classe avec la technologie.
Trop de classes branchées en même temps	Diviser les classes en 3 groupes (au lieu de 2) pour chaque session de la série créative.



Éducation civique

Vote étudiant



Conseil scolaire
francophone de la
Colombie-Britannique

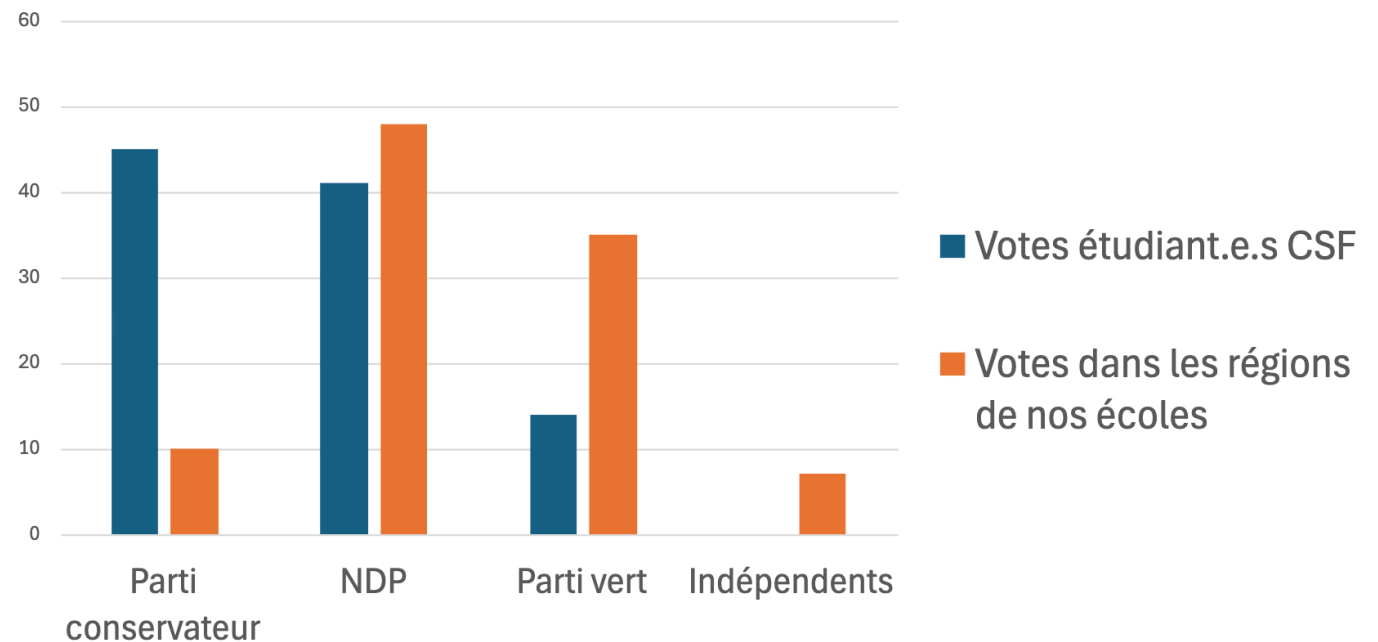


Éducation civique – Projet Vote étudiant (4e à 12e année)

29 écoles du CSF

1160 votes élèves CSF

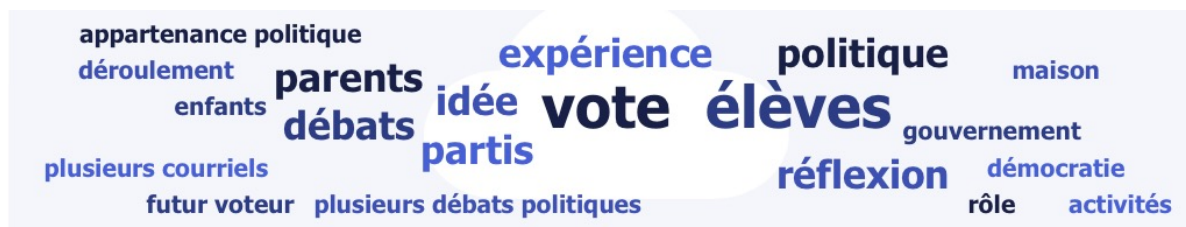
Résultats élections CB et vote étudiants CSF



Appréciation - *Qu'est-ce que vos élèves ont-ils pensé de l'expérience ?*

« Mes élèves ont été très impliqués. J'ai reçu plusieurs courriels des parents me disant que les enfants apportaient plusieurs débats politiques à la maison et faisait réfléchir leurs parents à leur appartenance politique. Ce fut extraordinaire! »

« Ils/elles ont adoré. Ils/elles ont beaucoup parlé de l'expérience avec leurs parents. »



« Ils ont participé, ils ont appris et aimé les activités du vote étudiant. Ils développent une réflexion sur la politique. »

« Ils se sont impliqués et ont bien aimé l'expérience. »